

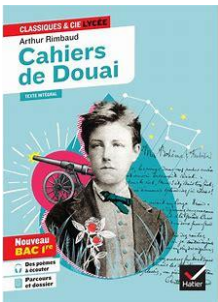
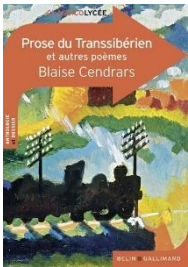
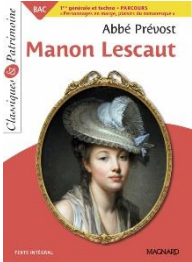
PROGRAMME de FRANÇAIS en Première G – année 2025-26

Voici les 8 œuvres à acheter pendant les vacances, dans les éditions données ci-dessous.
(Dans le cas où vous posséderiez déjà l'une de ces œuvres dans une autre édition, il est inutile de la racheter)

Vous pouvez bien sûr les lire pendant les vacances. Si tel est le cas, pensez à faire un résumé et une fiche sur les personnages.

Nous débiterons par *Les Cahiers de Douai* de Rimbaud à la rentrée de septembre.

Bonne lecture !

Œuvres intégrales	Œuvres cursives
<i>Les Cahiers de Douai</i>, Rimbaud, 1870 → Edition classiques & Cie, <u>Hatier</u> 	<i>La prose du Transsibérien</i>, Cendrars, 1913 → Edition ClassicoLycée, <u>Belin</u> 
<i>On ne badine pas avec l'amour</i>, Musset, 1834 → Edition Petits Classiques <u>Larousse</u> 	<i>Le Jeu de l'amour et du hasard</i>, Marivaux, 1731 → Edition Classiques et Cie Lycée, <u>Hatier</u> 
<i>Entretiens sur la pluralité des mondes</i>, Fontenelle, 1686 → Edition Déclic Lycée, <u>Belin</u> 	<i>De la Terre à la Lune</i>, Verne, 1865 → Edition <u>Le Livre de poche</u> 
<i>Manon Lescaut</i>, l'Abbé Prévost, 1731 → Edition Classiques & Patrimoine, <u>Magnard</u> 	<i>Le Colonel Chabert</i>, Balzac, 1832 → Edition Classiques et Patrimoine, <u>Magnard</u> 